



Carlota López, Paula Alvarellos, Ángeles Romero, José Manuel Rus, Álvaro Rodríguez, Antonio López, José González, Francisco José Fraga y Elena Pérez

La Moexmu recibe el XXIV Premio Aresa de Desarrollo Rural en su cuadragésimo aniversario

El acto de entrega del Premio tuvo lugar en el auditorio de la Facultad de Veterinaria de Lugo el pasado 1 de marzo. El gerente de la Moexmu, José Manuel Rus, recogió la placa conmemorativa del Premio Aresa y el galardón con la parte económica.

Antonio López, rector de la Universidad de Santiago de Compostela; Álvaro Rodríguez, presidente de Aresa, y José González, conselleiro del Medio Rural, presidieron el viernes 1 de marzo el acto de entrega del XXIV Premio Aresa de Desarrollo Rural a la Muestra Exposición de Muimenta (Moexmu).

A esta cita también acudieron el vicerrector del Campus de Lugo, Francisco José Fraga; la consejera y directora de Marketing y Exportación de Aceites Abril, Elena Pérez; la catedrática de Tecnología de los Alimentos de la USC, Ángeles Romero; la vicepresidenta de Aresa, Carlota López, y la alcaldesa de Lugo, Paula Alvarellos.

Así pues, el rector de la USC dio inicio a la gala y concedió la palabra a Elena Pérez, miembro del jurado de esta edición, que impartió la conferencia magistral “El aceite que pone en valor la gastronomía local”. Durante la ponencia habló de cómo construir marca reivindicando el patrimonio culinario, las fiestas gastronómicas o las tradiciones e hizo referencia a la premiada de este año

también en este sentido, como una feria de gran prestigio que celebrará en abril su 40 edición.

Posteriormente, el vicerrector de Organización Académica y del Campus de Lugo, Francisco Fraga, leyó públicamente el acta con el fallo del jurado en la que destacaron el papel de la Moexmu para la profesionalización del sector ganadero, el relevo generacional, el desarrollo rural y la puesta en valor de la gastronomía local.

José González entregó la placa conmemorativa del Premio Aresa al gerente de la Moexmu, José Manuel Rus, y Álvaro Rodríguez le dio el galardón con los 10.000 euros.

LA 40.ª EDICIÓN DE LA FERIA, EN ABRIL

José Manuel Rus se dirigió al auditorio y comenzó agradeciendo el premio al grupo Aresa, a la Universidad y a los miembros del jurado: “Es muy gratificante para mí y para todo el equipo recibir este premio” fueron algunas de sus palabras.

A continuación enumeró los objetivos principales de la feria, entre los que destacó “potenciar el sector

primario, sobre todo a través del concurso, de la exposición, de la suelta y también de la artesanía, con el ejemplo de los *zoqueiros*; luchar contra la despoblación, gran problema del rural a día de hoy, y reconocer también el espíritu emprendedor del vecindario de Muimenta”.

Rus finalizó su intervención reivindicando que Aresa y la USC “deberían también tener algún tipo de reconocimiento por promover iniciativas como la de este Premio” e invitó a todos los asistentes a acercarse a la próxima edición de la Moexmu, que cumplirá su cuarenta aniversario el primer fin de semana de abril.

EL FUTURO DEL RURAL, RETOS Y OPORTUNIDADES

Tras la entrega del Premio intervino el presidente de Aresa, quien reforzó una vez más la contribución de esta feria al rural lucense y agradeció la asistencia de todo el público. Inmediatamente, le dio paso a la vicepresidenta del grupo Aresa, Carlota López, que tomó la palabra en nombre de la entidad.

López destacó la transformación del rural durante los veinticuatro años de celebración de este premio. Asimismo, puso de manifiesto los retos a los que se tendrá que enfrentar el mundo rural, “la adaptación a la normativa medioambiental, el relevo generacional y la competitividad”, pero también enumeró las oportunidades con las que ya se cuentan, como “el alto grado de tecnificación y profesionalización de las empresas, de las que son ejemplo la gran parte de las candidaturas al Premio”. De la Moexmu, la vicepresidenta de Aresa puso en valor “su amplia trayectoria, su implicación

con los empresarios y empresarias de la comarca y el desarrollo de nuevas iniciativas cada año”.

Por último, Carlota López le agradeció a la Universidad de Santiago de Compostela su total dedicación para seguir adelante con el Premio Aresa, a los miembros del jurado –Antonio López, rector de la USC; Francisco José Fraga, vicerrector del Campus de Lugo; Elena Pérez, consejera y directora de Marketing y Exportación de Aceites Abril, y Ángeles Romero, catedrática de Tecnología de los Alimentos de la USC– su esfuerzo para resolver esta edición y al conselleiro y a todos los asistentes, su presencia en el acto.

Por su parte, el rector de la USC, Antonio López, felicitó una vez más a la Moexmu y al resto de las candidaturas presentadas en esta edición. Reconoció a Álvaro Rodríguez como “un ejemplo de vitalidad y de compromiso con el rural” y auguró “un futuro por delante para muchas más ediciones del Premio Aresa”.

La gala fue clausurada por el conselleiro del Medio Rural, José González, que resaltó “su compromiso pleno con el sector y con este tipo de certámenes como la Moexmu, porque uno de nuestros objetivos debe ser apoyar todos los proyectos que estén encaminados a mejorar el medio rural”. ■



JOSÉ MANUEL RUS

Gerente de la Muestra Exposición de Muimenta (Moexmu)

“LA MOEXMU SIEMPRE HA INTENTADO AYUDAR Y PONER EN VALOR EL SECTOR PRIMARIO”

¿Qué supone para la Moexmu haber ganado el Premio Aresa?

Para el vecindario de Muimenta es todo un reconocimiento al trabajo llevado a cabo a lo largo de estas cuatro décadas. La gente está encantada y feliz con el Premio por el prestigio y la importancia que tiene

recibirlo. Es cierto que para sacar esta feria adelante contamos con muchas colaboraciones tanto públicas como privadas, pero el motor y el alma de la Muestra sigue siendo el pueblo, a través de sus empresarios. Durante estas cuarenta ediciones vivimos algunos momentos complicados; no obstante, la Moexmu siempre ha intentado ayudar y poner en valor el sector primario con el esfuerzo de todos los vecinos y vecinas.

¿Cómo ha sido la evolución de la feria durante estos 40 años?

De los poco más de veinte participantes entre artesanos y expositores de la primera edición a los más de 25.000 m² que tenemos hoy, la evolución fue constante; de hecho, no coincide ni la fecha de celebración, que pasó de julio a abril. La parte principal del programa de la feria es el apoyo al sector productor, pero también se fueron consolidando otras actividades que gustaron o que fueron demandadas por los asistentes.

Igualmente fuimos testigos de la transformación que vivió el rural de Galicia. El número de ganaderías que están abiertas a día de hoy dista mucho en número de las existentes en la década de los ochenta. Ahora son más grandes, con un mayor número de cabezas, con mejor genética, con más productividad, etc., y la feria acompañó en esa revolución tecnológica a las granjas; sin embargo, también vivimos el gran problema que tenemos a día de hoy: el abandono del rural.

¿Qué actividades o iniciativas de la Moexmu consideras que han influido más a la hora de ser reconocida con este galardón?

En la memoria que se elaboró para presentar la feria al Premio Aresa incidimos sobre todo en el Concurso de la Raza Frisona, la Exposición de Raza Rubia y la Subasta de Ganado Selecto, que ayudaron a la profesionalización del sector al respaldar el relevo generacional en las ganaderías, pero también en las tradiciones que a lo largo de estos años se mantuvieron en la Moexmu: los artesanos en general y la presencia de los *zoqueiros* en particular, principal motor económico de Muimenta durante las décadas de los cuarenta y cincuenta del siglo pasado.

¿Qué proyectos tenéis en mente para futuras ediciones?

El alma del programa son las actividades relacionadas con el ganado, aunque también tienen cabida las demostraciones de los artesanos, el campeonato de *cans de paleiro*... Esta cuadragésima edición va a ser un poco continuista, ya que estamos limitados por el espacio.

Nuestra idea, una vez celebrada la Festa da Filloa, será realizar un acto de homenaje a los 89 hombres y 10 mujeres que forman o formaron parte de las seis comisiones de empresarios que organizan la Moexmu de manera rotatoria.

caixaruralgalega.gal

A nosa caixa